

UNIVERSITY OF
RRedlands
SCHOOL OF MUSIC

GRADUATE RECITAL
Caitlin Carlos, soprano

Assisted by
Zach Neufeld, piano

Saturday, March 26th, 2 p.m.
FREDERICK LOEWE PERFORMANCE HALL

I

Ein Neues Frauenliebe und -Leben

A musical narrative depicting the lives of
Robert Schumann (1810-1856) and Clara Schumann (1819-1896)

Seit ich ihn gesehen	R. Schumann
Mein Stern	C. Schumann
Ich kanns nicht fassen, nicht glauben	R. Schumann
Warum willst du and're Fragen	C. Schumann
Widmung	R. Schumann
Süsser Freund	R. Schumann
Marienwürmchen	R. Schumann
Ihr Bildnis	C. Schumann
Nun hast du mir den ersten Schmerz getan	R. Schumann

Maura Rose Vaughn, narrator

~INTERMISSION~

Lameró, saró costante
from *Il Re Pastore*

II W. A. Mozart (1756-1791)

The Special Picnic
Sweet Song
I am Cherry Alive

III Ricky Ian Gordon (b. 1956)

Chacun le sait
from *La Fille du Régiment*

IV Gaetano Donizetti (1797-1848)

This recital is given in partial fulfillment for the requirements of the
Master of Music Degree in Music Performance.

Caitlin Carlos is a student of Patricia Gee.